

PERSBERICHT

Amsterdam, juni 2008

DULSURA DI KORSOU **De nieuwe CD van Randal Corsen**

Pianist Randal Corsen staat bekend om de originele wijze waarop hij Antilliaanse en Latijns-Amerikaanse muziek met jazz weet te vermengen. Hij wordt beschouwd als één van de belangrijkste muzikale ambassadeurs van zijn geboorte eiland Curaçao.



Na het winnen van een Edison Jazz Award voor zijn cd 'Evolushón' (2004) en het uitbrengen van 'Armonia' (2007), opgenomen met een all-star bezetting uit de internationale jazzscene, zou je denken dat Randal een voortreffelijk jazz-pianist is. Dat is ook zo. Maar dat niet alleen. Randal laat zich niet makkelijk in een hokje plaatsen; met zijn nieuwe cd 'Dulsura di Korsou' gaat hij terug naar zijn 'roots', met een selectie van bekende en minder bekende folklore songs van zijn geliefde eiland. De liedjes vertegenwoordigen meer dan een eeuw muziekgeschiedenis van Curaçao en brengen een hommage aan een aantal van de belangrijkste componisten van het eiland.

Een waarschuwing is hier dus op zijn plaats: dit is geen jazz album! Of toch wel? De musici komen grotendeels uit de jazz en ja, dat hoor je. En er is ruimte voor improvisatie. Maar, als we het dan toch in een hokje moeten stoppen kan de muziek het best omschreven worden als hedendaagse folklore of wereldmuziek.

Voor deze opnames nodigde Randal een groep muzikale vrienden uit. De meesten van hen zijn geboren op Curaçao. Met hen nam hij dertien stukken op die de typische muziekstijlen van Curaçao laten horen: de tumba, de danza, de Antilliaanse wals, de Muzik di Zumbi en de seú. Er staat ook een montuno op; geworteld in Cuba werd dit ook een ontzettend populair genre op Curaçao.

Er worden veel traditionele instrumenten gebruikt, zoals de wiri, chapi, tambu grandi en bari (percussie), de kachu (koe-hoorn) en de kwarta (vier-snarige folklore gitaar), maar ook drums, elektrische gitaar en bas, waardoor de muziek weer een modernere sound krijgt. Een aantal stukken zijn instrumentaal maar de meeste worden gezongen in Papiamentu.

Het resultaat: **Dulsura di Korsou**, een feestelijke ode aan een prachtig eiland!

CD Presentatie:

'Dulsura di Korsou' wordt op **zondag 29 juni a.s.** gepresenteerd tijdens 'Curaçao in Concert', een uniek concert van Randal Corsen & Friends in de **Grote Zaal van het Concertgebouw** te Amsterdam. Voor deze gelegenheid wordt o.a. de bekende Curaçaose singer/songwriter Oswin 'Chin' Behilia ingevlogen en zijn er gastoptredens van Izaline Calister en Francien van Tuinen.

Tracklisting:

1	Antolin (mi lomba)	Manuel Salsbach	05:00
2	Rufo	Jacobo Palm	03:41
3	Apresio	Freddie Domatilia	04:37
4	Flor di Amor	David R. Matthew	05:46
5	Mi Ilushon	Emilio 'Micho' Prudencia	03:35
6	Soño di Anochi	Emilio 'Micho' Prudencia	03:50
7	Sabrosita	Rufo Wever	06:21
8	Oloshi, Kama i Stul	Humphrey Martina	06:42
9	Atardi	Rudy Plaatje	04:29
10	Sin Rabu	Barbaro Che	05:39
11	Zumbi na Kareda	Eric Calmes	05:07
12	El Clavel	Joseph Sickman Corsen	03:43
13	Dalia	traditional	05:09

Bezetting:

Randal Corsen	piano & backing vocals
Eric Calmes	electric & acoustic bass
Ulrich De Jesus	kwarta, electric & acoustic guitars
Enrique Firpi	drums
Eric Brigitha	percussion (congas on 1, 2, 3, 5 & 13, barí on 10)
Pernell Saturnino	percussion (congas on 7, 8 & 11, timbales and guiro on 8, wiri on 5)
Cyrill 'Yeye' Bernadina	lead vocals on 1, 5 & 8, backing vocals
Arlette Koeijers	lead vocals on 3 & 10, backing vocals, wiri on 2, 4 & 13)
Shirma Rouse	lead vocals on 4 & 9, backing vocals
Roël Calister	tambu grandi, triangle & chekere on 1, wiri on 1 & 3, kachu & chapi on 10
David Rothschild	lead & bass trombone on 5 & 8
Hector Sampson	2 nd trombone on 5 & 8

Curaçao is een klein eiland in het Caribisch gebied, onderdeel van de Nederlandse Antillen. De totale oppervlakte van het eiland is 444 km² en het heeft nog geen 140.000 inwoners. De muzikale en culturele diversiteit is verbazend groot voor zo'n klein eiland. De muziek wordt gekenmerkt door een mengeling van Europese en Afrikaanse invloeden. Aan het einde van de 19e en begin van de 20e eeuw was het verschil tussen de Europees-beïnvloede muziek en de Afrikaans-beïnvloede muziek veel groter dan nu. Tijdens de 20e eeuw vermengden deze invloeden zich meer en meer. Ook werden buitenlandse muziekstijlen en tradities geïncorporeerd, zoals jazz, merengue, calypso, reggae en salsa. Voeg daaraan toe het Papiamentu, de Creoolse taal van het eiland, en je hebt de specifieke sound en 'sabor' van de muziek van Curaçao.

De belangrijkste gegevens nog even op een rijtje:

CD titel : Dulsura di Korsou
Artiest : Randal Corsen & Friends
Label : AJA Records
Catalogus nr . : AJA 10863
Distributie : Bertus Distributie & Marketing
Release datum : 30 juni 2008

CONCERTDATA (onder voorbehoud, meer data volgen)

29 juni 2008 – Grote Zaal Concertgebouw – Amsterdam - Randal Corsen & Friends
13 juli 2008 – North Sea Jazz - Rotterdam – Randal Corsen's Armonia
25 juli 2008 – Concertgebouw Koorzaal – Lilian Vieira / Randal Corsen Duo
30 aug. 2008 – Wereldjazzdagen – Dordrecht – Randal Corsen Trio
31 aug. 2008 – Uitmarkt – Amsterdam – Randal Corsen Group – t.b.c.
13 sep. 2008 – Festival – Amstelveen – Randal Corsen Group
4 okt. 2008 – Schouwburg – Amstelveen – Randal Corsen Group
31 okt. 2008 – Philharmonie – Haarlem – Randal Corsen Group

Noot voor de redactie:

Voor meer informatie en interview aanvragen kunt u contact opnemen met Eline Muller @ Amsterdam Jazz Agency, tel. 020 423 2294, e-mail: info@amsterdamjazzagency.com

www.randalcorsen.com

www.amsterdamjazzagency.com